

Orgelpromenade 5 oktober 2024

13:00 -14:45 Kandelaar Assen- Wietse Meinardi

Orgel: Mense Ruiter 1981 met pijpwerk van Van Oeckelen (1884)

Programma

1. Georg Frederic Handel (1685-1759)

Chaconne in G (HWV 435)

(21 variaties)

2. Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Sonate 6

- Koraal met 4 variaties

- Fuga

- Finale

3. Andreas Willscher (*1955)

a. Alla marcia

b. Sternennacht

c. Batalla de Clarines

d. Hommage à Joseph Franck

4. Jan Nieland (1903-1963)

Toccata

Wietse Meinardi studeerde orgel en kerkmuziek aan de conservatoria te Groningen en Arnhem met als bijvak piano. Docenten waren o.a. Johan Beeftink, Theo Jellema en Bert Matter (improvisatie). In 1990 en 1991 behaalde hij diploma's voor orgel en kerkmuziek. Daarna studeerde hij verder bij Cor Ardesch.

Hij geeft orgelconcerten en is ook vaak te horen als begeleider van koren en solisten. Hij trad op in Nederland, Duitsland, Italië, Polen, Frankrijk en Engeland.

Hij speelt basso continuo op kistorgel bij diverse ensembles. Hij is vaste organist bij de Asser Bach Cantategroep.

Wietse bespeelt ook het drukwindharmonium en heeft zelf twee drukwindharmoniums. Hij speelde daarmee o.a. in de Fryske Passy van Hoite Pruiksma, het Requiem van Fauré en de Petite Messe Solennelle van Rossini en diverse werken van Liszt.

Hij is als organist in dienst van de Protestantste Gemeente van Assen, vanaf 2025 wordt de Jozefkerk zijn vaste plek. In de Adventskerk in Assen is hij de vaste organist is bij de bekende kerkmuziekserie Musica Pro Deo.

Hij was organist van De Kandelaar van 1984-1997 en geeft daar nog steeds orgelles.

Hij heeft een eigen muziekschool voor orgel- en pianolessen.

Ook is hij actief als orgeladviseur en volgde daarvoor een opleiding bij de VOD in Heidelberg en Ludwigsburg (D).

Meer informatie is te lezen op de website: www.wietsemeinardi.nl